



Festiv'Arles

Maintenance et Traditions

CONCOURS OPERA EN ARLES 2023

Règlement

1. Dossier d'inscription

Le concours est ouvert aux candidat(e)s de toutes nationalités et a pour but de promouvoir les jeunes talents dans le domaine de l'art lyrique.

**Le concours se déroule du 07 au 10 juin 2023,
dans le cadre du 22eme Forum Lyrique International d'Arles
organisé par Festiv'Arles - Maintenance et Traditions**

2. Date limite d'inscription : au plus tard le **27 mai 2023**

Le cachet de la poste faisant foi

3. Conditions d'inscription

Les candidats doivent avoir, à la date du concours :

- entre 18 et 32 ans pour les sopranos, mezzos, contre-ténors et ténors,
- entre 18 et 35 ans pour les barytons et basses.

Le candidat devra présenter: 5 airs d'opéras (dont, au moins, 2 en français et 1 en italien)

Aucune modification ne sera acceptée.

Les candidats devront se présenter avec les partitions originales des œuvres présentées (un jeu de photocopies est par ailleurs recommandé pour la pianiste).

Les candidats ayant obtenu un premier prix dans ce concours, les années précédentes, ne peuvent plus concourir.

4. Pièces à fournir

- 1 fiche d'inscription remplie très lisiblement téléchargeable sur le site de Festiv'Arles - Maintenance et Traditions : <http://www.lyrique-arles.com>
- 1 pièce d'identité (photocopie recto-verso)
- 1 CV artistique précis d'expérience professionnelle et de formation pour le jury
- 1 CV artistique n'excédant pas 60 mots inséré dans le programme de la demi-finale et de la finale.
- 1 photographie format d'identité 4 x 4 cm avec le nom inscrit au verso
- 1 photo de presse libre de droits avec le nom inscrit au verso et l'autorisation de publier
- droits d'inscription de 65 euros par cheque bancaire joint au dossier ou virement bancaire
- La lettre d'engagement de participation écrite et signée du candidat téléchargeable sur le site de Festiv'Arles www.lyrique-arles.com

Les dossiers incomplets ou illisibles ne seront pas validés.

L'organisateur se réserve le droit d'accepter ou de refuser une candidature.

Après acceptation du dossier complet, seront envoyées par courrier électronique :

- la notification d'inscription
- puis la convocation à la journée d'audition (après la clôture des inscriptions).

L'organisateur se réserve le droit de maintenir ou annuler le concours.

5. L'accueil des candidats

Tous les candidats doivent être disponibles à partir du mercredi 7 juin.

Ils seront reçus entre 10h00 et 12h00 à l'auditorium.

En fonction de leur lieu de résidence les candidats seront convoqués soit le mercredi 7 juin, soit le jeudi 8 juin, la date sera précisée par mail la semaine précédant le concours à l'adresse indiquée sur le dossier d'inscription.

6. L'audition des candidats Le concours se déroule en 3 phases.

- **Eliminatoires** : mercredi 7 juin et jeudi 8 juin.
 - le passage des candidats se fera par ordre alphabétique.
 - le candidat présentera un air d'opéra de son choix parmi les 5 présentés.
- La liste des candidats sélectionnés pour la demi-finale sera proclamée à l'issue des 2 journées d'audition, elle sera affichée à l'auditorium et au siège de Festiv'Arles - Maintenance et Traditions, 35 place de la République 13200 - ARLES, à la fin des journées d'audition et publiée sur www.lyrique-arles.fr
- **La demi-finale** : vendredi 9 juin.
 - elle aura lieu, en public, à 21h30, cour de l'Archevêché.
 - Chaque candidat devra interpréter 1 air d'opéra choisi par le jury parmi les 5 airs présentés. La liste des candidats sélectionnés pour la finale sera connue à l'issue de cette épreuve.
- **La finale** : samedi 10 juin.
 - elle aura lieu, en public, à 21 h 30, cour de l'Archevêché.
 - Chaque candidat devra interpréter 2 airs d'opéra choisis par le jury dont 1 en français parmi les 5 airs présentés.
Les lauréats du concours seront proclamés à l'issue de cette épreuve.
Le jury est composé de professionnels et personnalités du monde lyrique qui seront publiés sur www.lyrique-arles.com.

Le Jury délibère à huis clos, ses décisions sont secrètes et sans appel.

7. Les pianistes accompagnateurs

- Deux pianistes accompagnateurs sont prévus par les organisateurs (sans frais pour les candidats)
- **Chaque candidat peut se faire accompagner par son propre pianiste et à ses frais.**

8. Hébergement

- Les candidats devront se loger à leurs frais, une liste des disponibilités d'hébergement est disponible sur demande à l'Office de Tourisme d'Arles www.arlestourisme.com

9. Droit à l'image

Festiv'Arles - Maintenance et Traditions se réserve le droit de disposer des photographies et des enregistrements audio-visuels de tout le concours, sans que cela ouvre le droit à une rétribution quelconque pour les participants, sur tout support de communication et internet.

10. Partenariats

Festiv'Arles - Maintenance et Traditions se réserve le droit d'engager tout partenariat utile.

11. Diffusion

Le palmarès sera largement diffusé. Tous les membres du Jury sont susceptibles de proposer des engagements aux candidats et candidates et d'aider à leur promotion.

PLANNING

CONCOURS DU MERCREDI 7 AU SAMEDI 10 JUIN 2023

Jour	Lieu	Activité/Horaires
Mercredi 7 juin 2023	<i>sera communiqué ultérieurement</i>	10h/12h : Accueil des candidats convoqués qui devront être présents dès 14h30 pour l'audition
Jeudi 8 juin 2023	<i>sera communiqué ultérieurement</i>	10h/12h : Accueil des candidats convoqués qui devront être présents dès 14h pour l'audition
Vendredi 9 juin 2023	Cour de l'Archevêché Demi-finale publique	21h30 Demi-finale Annonce des finalistes par le Président du Jury
Samedi 10 juin 2023	Cour de l'Archevêché Finale publique	21h30 Grande Finale publique et Cérémonie de remise des Prix

LES PRIX

La dotation totale décernée par Festiv'Arles lors du Concours 2023 est de 5 000 euros

- **Premier Prix Opéra Femme doté de 1 500 euros par Festiv'Arles**
- **Deuxième Prix Opéra Femme doté de 1 000 euros par Festiv'Arles**
- **Premier Prix Opéra Homme doté de 1 500 euros par Festiv'Arles**
- **Deuxième Prix Opéra Homme doté de 1 000 euros par Festiv'Arles**

PRIX SPÉCIAUX : HORS JURY

- **Autres prix** (émissions radios, enregistrement, etc.. .) offerts par divers organismes pourront être attribués par le jury du Concours

Le Jury se réserve le droit de ne pas décerner tous les prix

* Les candidats sont invités à se rendre régulièrement sur www.lyrique-arles.com et sur la page FB du FORUM LYRIQUE INTERNATIONAL D'ARLES pour connaître l'actualité du concours OPERA EN ARLES.

Pour les informations privées, Festiv'Arles utilisera l'adresse mail indiquée par le candidat sur son dossier d'inscription. Chaque candidat doit indiquer une adresse valide et vérifier régulièrement sa messagerie.

CONCOURS OPERA EN ARLES 2023

PHOTO

Fiche d'inscription 1/2

NomPrénom

Tessiture :

Soprano Mezzo Soprano Ténor Contre-ténor Baryton Basse

Pièces du Dossier d'inscription : dossier à télécharger sur www.lyrique-arles.com

- 1 fiche d'inscription remplie très lisiblement et en majuscules
- 1 pièce d'identité (photocopie recto-verso)
- 1 CV artistique précis d'expérience professionnelle et de formation pour le jury
- 1 CV artistique n'excédant pas 60 mots
- 1 photographie format d'identité 4x4 cm avec le nom inscrit au verso
- 1 photo pour la presse libre de droits avec le nom inscrit au verso et l'autorisation de publier
- La lettre d'engagement de participation écrite et signée
- Le règlement des droits d'inscription de 65 euros, *cochez votre mode de règlement* :
 - chèque bancaire joint au dossier libellé à l'ordre de Festiv'Arles - Maintenance et Traditions
 - virement bancaire :
Caisse d'Epargne P.A.C (00001) CEFAFRPP131
FESTIV'ARLES MAINTENANCE ET TRADITIONS FR76
113150000108 0040 7776 324

**L'inscription ne peut être acceptée qu'avec la réception du règlement.
Les dossiers incomplets ou illisibles ne seront pas validés**

Retourner l'ensemble des pièces à :
date limite d'envoi le 27 mai 2023
(le cachet de la poste faisant foi)

FESTIV'ARLES- MAINTENANCE ET TRADITIONS
35 place de la République
13200 ARLES

Ecrire très lisiblement et en majuscules

Nom :		
Prénom :		Nationalité :
Date de naissance :	Âge :	Tél. fixe :
Tél. portable :		Email :
Adresse :		

J'accepte le règlement joint à la présente fiche d'inscription et les décisions souveraines du Jury,

Fait à le / / 2023 Signature :



Nom : Prénom :

CONCOURS OPERA EN ARLES 2023

Fiche d'inscription 2/2

Maintenance et Traditions

Morceaux choisis : **5 Airs d'Opéras dont 2 airs en français et 1 air en italien**

Ecrire très lisiblement merci

Il s'agit du programme dans lesquels seront choisis des extraits pour vous présenter devant le Jury

	Opéra/Œuvre	Compositeur	Personnage	Air	Acte	Scène	Début de l'air
1							
2							
3							
4							
5							

J'accepte le règlement joint à la présente fiche d'inscription et les décisions souveraines du Jury,

Fait à le / / 2023

Signature :



Festiv'Arles.

Maintenance et Traditions

CONCOURS OPERA EN ARLES 2023

Lettre d'engagement

à compléter très lisiblement et à envoyer avec votre dossier d'inscription
avant le **27 mai 2023** (cachet de la poste faisant foi) à :

FESTIV'ARLES- MAINTENANCE ET TRADITIONS
35 place de la République
13200 ARLES

Madame*

Mademoiselle*

Monsieur*

Nom :

.....

Prénom :

.....

Adresse :

.....

.....

.....

Tél fixe :

Portable :

.....

Email :

.....

Je soussigné(e)**

.....

reconnais avoir pris connaissance des conditions de participation au **CONCOURS OPERA EN ARLES 2023**
qui se tiendra du 7 au 10 juin 2023 à Arles, et m'engage à y participer.

Fait à

le

/

/ 2023

.....

Signature précédée de la mention « *lu et approuvé* »

* cocher la mention vous concernant

** compléter par votre prénom et nom en lettres capitales



Maintenance et Traditions

Autorisation

Je soussigné(e)

.....

demeurant à

.....

.....

.....

Tél :

.....

déclare posséder les droits sur la photo (réf. ou désignation) :

.....

et le texte ci-dessous :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

et autorise Festiv'Arles Maintenance et Traditions à les publier sur tous supports destinés à la promotion de l'art lyrique à Arles.

Droit à l'image (extrait du règlement) : Festiv'Arles Maintenance et Traditions se réserve le droit de disposer des photographies et des enregistrements audio-visuels de tout le concours, sans que cela ouvre le droit à une rétribution quelconque pour les participants, sur tout support de communication et internet

Fait à

le

/

/ 2023

Signature :